

# *Tutorial*

## BIBLIOTECA DIGITAL



NED - Núcleo de Educação Digital

# SUMÁRIO

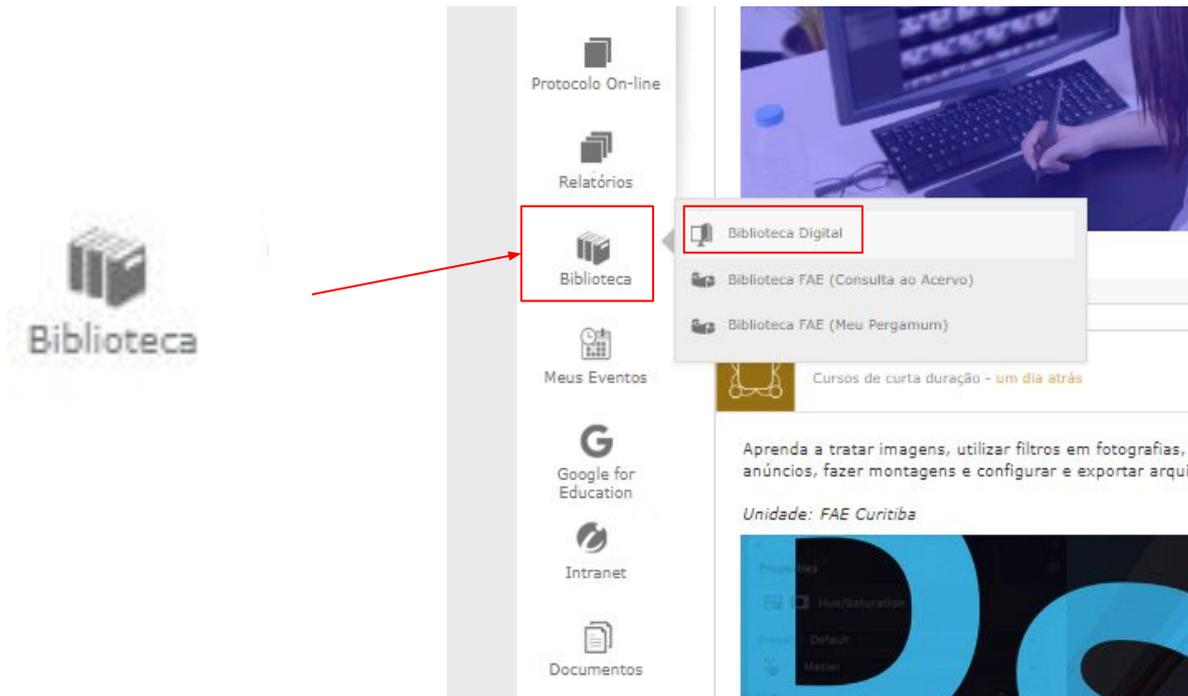
---

Aqui você verá como usar os principais recursos da Biblioteca Digital.

Navegue por todas as páginas ou clique nos itens para ir até a explicação de cada um.

- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|  | <b>ACESSO A BIBLIOTECA DIGITAL</b> — Como acessar a Biblioteca Digital pelo FAE Connect. |  | <b>ORGANIZAÇÃO DA BIBLIOTECA</b> — Veja os diferentes tipos de organização para a Biblioteca Digital. |
|  | <b>FERRAMENTAS</b> — Conheça ferramentas para o uso da Biblioteca Digital.               |  | <b>BUSCA DE LIVROS</b> — Conheça as duas opções de pesquisar por livros na Biblioteca Digital.        |
|  | <b>ATUALIZAÇÃO DA BIBLIOTECA</b> — Como atualizar a Biblioteca Digital.                  |  | <b>LEITURA DE LIVROS</b> — Como navegar nos livros e fazer marcações, impressões etc.                 |

Para acessar a Biblioteca Digital, entre no FAE Connect e procure na barra lateral o ícone.



Na aba “ferramentas” marcada pelo ícone , você poderá explorar as opções para:



- Atualizar Biblioteca.
- Compartilhamento de suas anotações e realces realizados durante a leitura de obras com outros usuários;
- Inclusão de novas cores de realçadores de texto;
- Criação de tarefas de leitura e o seu compartilhamento com outros usuários; e

# ATUALIZAÇÃO DA BIBLIOTECA

É importante atualizar com frequência a biblioteca, pois novas obras e edições são incluídas no acervos de tempos em tempos.

Para isso, clique em “ferramentas”  no menu superior e clique em Atualizar Biblioteca.



# BUSCA DE LIVROS

A plataforma conta uma opções de busca:

Procure pelo ou autor do livro.

The screenshot displays the 'Minha Biblioteca' application interface. At the top, there is a dark navigation bar with the text 'Minha Biblioteca' on the left and a search bar on the right. The search bar contains the text 'Pesquisar' and is highlighted with a red rectangular box. A red arrow points to the search bar from the text 'Procure pelo ou autor do livro.' above it. Below the navigation bar, the main content area is titled 'Meus livros' and features a grid of 12 book covers. Each book cover includes the title, author, and a brief description. The books shown are:

- As Novas Tecnologias da Informação e a Educação a Distância - Alexandre Melo Ribeiro
- Metodologias Ativas no Ensino Superior: O Protagonismo do Aluno - Blaise Geraldo
- Cálculo Numérico: Aprendizagem com apoio de software - Sônia Amadeu Artur D'Arcezzo
- Planejamento Orçamentário - Clóvis Luis Paschoveze
- Introdução à Contabilidade: Com Abordagem para Não-contador... - Clóvis Luis Paschoveze
- Gerenciamento de Transportes e Frotas - João Roberto Furtado
- Princípios de Marketing de Serviços - Tradução da 3ª ed. n. n. - Paulo Roberto de Moraes
- Metodologia da Ciência - Filosofia e prática da pesquisa... - Fábio Appelblat
- Psicopatologia - Uma abordagem integrada - Tradução... - David H. Barlow
- Controladoria Básica - 2ª edição revista e atualizada - Clóvis Luis Paschoveze
- Guia Prático da Política Educacional no Brasil: Ações, p... - Antônio Carlos de Oliveira
- Gestão do relacionamento com o cliente - Paulo Jones da Silva e Marcelo dos Santos

Clique na capa do livro desejado para começar a ler.

**Minha Biblioteca**

← Meus livros

- As Novas Tecnologias da Informação e a Educação A Distância**  
Alexandre Marco Rossi
- Metodologias Ativas no Ensino Superior: O Protagonismo do A...**  
Blasius DeBald
- Cálculo Numérico**  
Sônia Armas Artur Darezzi
- Planejamento Orçamentário**  
Clóvis Luis Padoveze
- Introdução à Contabilidade**  
com abordagem para não-contadores  
CLOVIS LUIS PADOVEZE
- GERENCIAMENTO DE Transporte e Frotas**
- Princípios de Marketing de Serviços - Tradução da 3ª ed. n...**
- Metodologia da Ciência - Filosofia e prática da pesquisa ...**  
FABIO AFFONSI
- Psicopatologia - Uma Abordagem Integrada - Traduç...**  
David H. Barlow  
V. Mark Durand
- Controladoria Básica - 2ª edição revista e atualizada**  
Clóvis Luis Padoveze
- Guia Prático da Política Educacional no Brasil: Ações, p...**  
CLOVIS LUIS PADOVEZE
- Gestão do relacionamento com o cliente**  
FRANCO CORREIA DE SILVA & MARCELO SELLANI JABAR

# Marcações

---

Na leitura do livro, ao selecionar uma palavra ou trecho, um menu de marcação abrirá automaticamente.

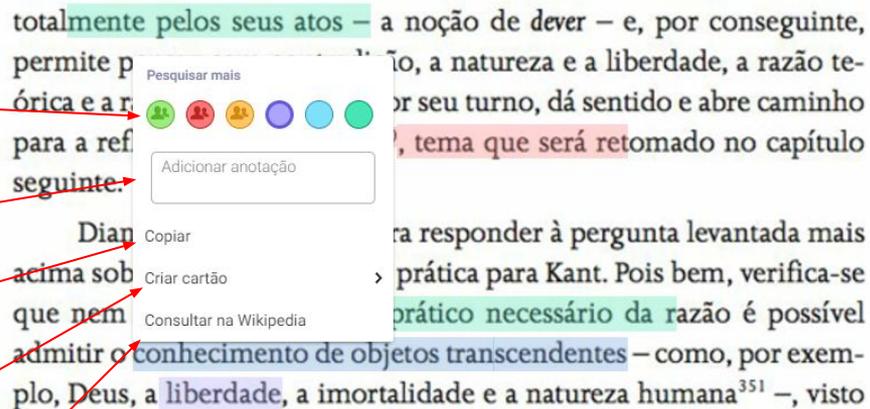
Selecione uma cor para adicionar uma marcação.

Se desejar, adicione um comentário sobre o trecho marcado.

Clique em “Copiar” para copiar o trecho.

É possível direcionar o conteúdo selecionado para os seus *cards* existentes ou criar um novo *card*.

Ao selecionar palavras ou termos, é possível também consultar mais sobre o assunto na Wikipedia.



# Navegação

Para navegar pelo livro, use as flechas laterais ou clique no sumário no menu lateral.

The image shows a digital book interface. On the left is a dark sidebar menu with a 'Sumário' (Table of Contents) section highlighted in red. The table of contents lists the following items:

- 13 Prefácio
- 19 Introdução
- 29 CAPÍTULO I - Esboço Histórico da Ideia de Dignidade Humana
- 96 CAPÍTULO II - Dignidade Humana e Justificação Racional
- 200 CAPÍTULO III - O Princípio da Dignidade Humana em Kant
- 323 Conclusão
- 333 Referências

Below the table of contents is a search bar with the text 'Pesquisar conteúdo'. A red box highlights a left-pointing arrow button next to the table of contents. The main content area on the right shows a page of text with a right-pointing arrow button next to it, also highlighted with a red box. The text on the page reads:

o seu caráter absoluto ou relativo<sup>3</sup>. Em comentário à aludida conferência, Ricardo Guibourg concorda que a dignidade humana opera ambigualmente; contudo, vai mais além para sustentar que ela *sempre* opera ambigualmente e que, quando alguém não se dá conta disso, é porque esse conceito está sendo usado para a defesa de suas próprias preferências; e que, portanto, a dignidade humana, em vez de servir para garantir aquilo que todos desejam garantir – entre outras coisas, porque não existe algo que *realmente* todos desejem garantir em todos os casos –, cumpre uma função muito distinta: a de arma retórica projetada à disposição de cada pessoa ou grupo para defender as suas próprias preferências frente a outras opostas<sup>4</sup>.

Ao contrário do que se poderia pensar, essa postura pessimista sobre a dignidade humana não é defendida por poucos. Isso talvez possa ser explicado pela constatação de que o ceticismo radical sobre a capacidade humana de reconhecer parâmetros objetivos de verdade é um dos traços dominantes da presente época histórica, o que, no

At the bottom of the interface, there is a page number '21', a bookmark icon, a progress bar, and several utility icons (print, zoom, search, etc.).

# Menus

---

A visualização dos livros conta com ícones em um menu lateral e inferior que oferecem funcionalidades de exploração para um melhor aproveitamento da leitura.



Vamos conhecer melhor cada um deles a seguir.

# Menu Lateral

---



→ Acessa a página de entrada da Biblioteca Digital.



→ Apresenta o sumário da obra.



→ Pesquisa por assunto: o resultado trará os trechos da obra que registra o termo inserido.



→ Bloco de notas: Mostra todos os textos que foram marcados e destacados na obra, permitindo também que se faça anotações.



→ Laboratório: novos recursos ainda em teste.



→ Mostra as figuras, quando existentes no livro.



→ Permite ao usuário criar *cards* a partir de sua leitura da respectiva obra.



→ Configurações variadas, como: idioma, dispositivos e ajuda.

# Menu Inferior

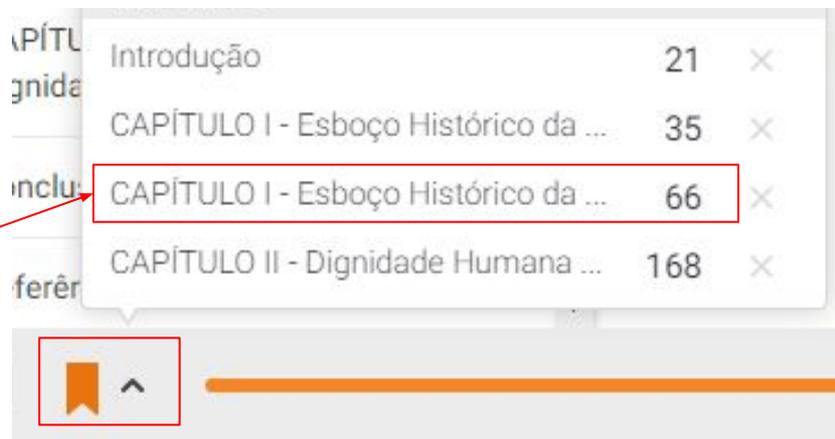
Marcadores de página:



Ao clicar na bandeirinha, uma marcação será criada na página.

Depois, basta clicar na flecha ao lado para abrir um menu com as marcações.

Ao clicar na marcação, o livro será direcionado para a página marcada.



# Menu Inferior

---



## Impressão:

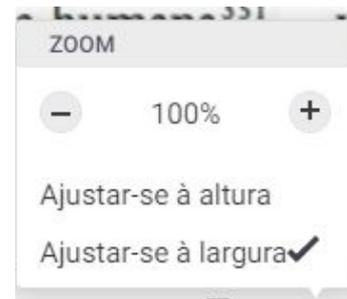
Abre uma janela para impressão do conteúdo do livro.

Cada uma das obras oferece uma opção de número de páginas diferente para impressão gratuita.



## Ajuste do tamanho de página:

Mostra opções de zoom e ajuste da visualização do livro.



# Menu Inferior

Ler em voz alta:

Clique para ouvir uma narração do livro

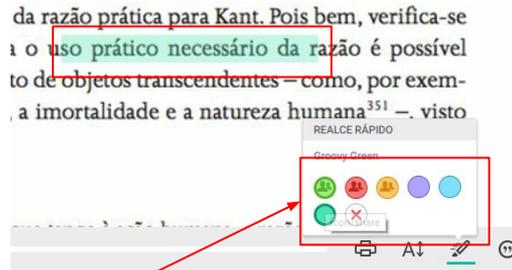


Realce Rápido:

Atalho para realçar o texto.

Clique na cor que gostaria de realçar e selecione o texto.

Ele será realçado automaticamente.



Citação:

Mostra opções para copiar a referência da obra em três formatos:

- *Modern Language Association (MLA);*
- *American Psychology Association (APA); e*
- *Harvard.*



# Menu Inferior

---



## Copiar o endereço da obra:

Abre uma janela para copiar o endereço da obra para compartilhar.

### Mas atenção!

Para acessar a obra por este *link*, será necessário realizar o *login* no FAE Connect e na Biblioteca Digital.

### Copiar URL da página

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788502182806/page/id/30>

Copiar

**Desenhista Instrucional**  
Vera Fátima Dullius

**Revisora**  
Carolina Bontorin Ceccon

**Diagramadora**  
Tiffany Bittencourt Silva

