

MODELO DE ARTIGO

Autor 1 (Instituição) autor1@admpg.com.br

Autor 2 (Instituição) autor2@admpg.com.br

Autor 3 (Instituição) autor3@admpg.com.br

RESUMO

O resumo deve conter no máximo 250 palavras, em fonte Arial, tamanho 11, justificado, espaçamento entre linhas 1,5. O resumo deve apresentar, com clareza, os seguintes itens: objetivos, indicação da metodologia e resultados esperados ou obtidos. Deve ser inserido de 3 a 5 palavras-chave, separadas por vírgulas, conforme demonstra o presente modelo.

Palavras-chave: Artigo, Formatação, Modelo.

INTRODUÇÃO

A finalidade deste modelo de formatação é deixar claro aos autores o formato a ser utilizado nos artigos enviados ao Seminário.

Recomenda-se o uso dos estilos de formatação pré-definidos que constam deste modelo. Para facilitar, copie e cole os textos do original em uma cópia deste arquivo.

Para uma boa avaliação do seu artigo, uma formatação correta é fundamental. Artigos fora da formatação serão excluídos do processo de avaliação.

1 FORMATAÇÃO GERAL

O artigo completo deve conter no mínimo 12 (doze) páginas e não deve exceder 15 (quinze) páginas, incluindo a bibliografia, os anexos, as notas, as tabelas e quadros.

As margens (superior, inferior, lateral esquerda e lateral direita) devem ter 2,5 cm. O tamanho de página deve ser A4. Lembre-se que se o tamanho da página for outro, compromete a correta formatação.

O artigo deve ser escrito no programa *Word (Windows)*, em versão 6.0 ou superior.

Devem ser enviados 2 arquivos: 1) com identificação dos autores e co-autores e 2) sem identificação.

O título do artigo deve ser em fonte Arial, tamanho 11, centralizado, negrito, em caixa alta. Os dados dos autores no tamanho 9. Os títulos das sessões devem ser

posicionados à esquerda, numerados com algarismos arábicos (1, 2, 3, etc.). A fonte a ser utilizada é Arial, tamanho 11, em negrito e em caixa alta.

Os subtítulos das sessões devem ser posicionados à esquerda, numerados com algarismos arábicos em subtítulos (1.1, 1.2, 1.3, etc.). Também com fonte Arial, tamanho 11, normal e em caixa alta.

A introdução inicia-se abaixo do resumo. A fonte a ser utilizada é Arial, tamanho 11, justificado na direita e esquerda, com espaçamento entre linhas 1,5.

Notas de rodapé: não devem ser utilizadas notas de rodapé. As notas devem ser colocadas ao final do texto, em Arial, tamanho 9, espaçamento simples, justificado.

2 FORMATAÇÃO DE TABELAS E FIGURAS

As figuras e tabelas não devem possuir títulos (cabeçalhos), apenas legendas. Para melhor visualização dos objetos, deve ser previsto um espaço simples entre texto-objeto e entre legenda-texto. A fonte a ser utilizada é Arial, tamanho 9, normal.

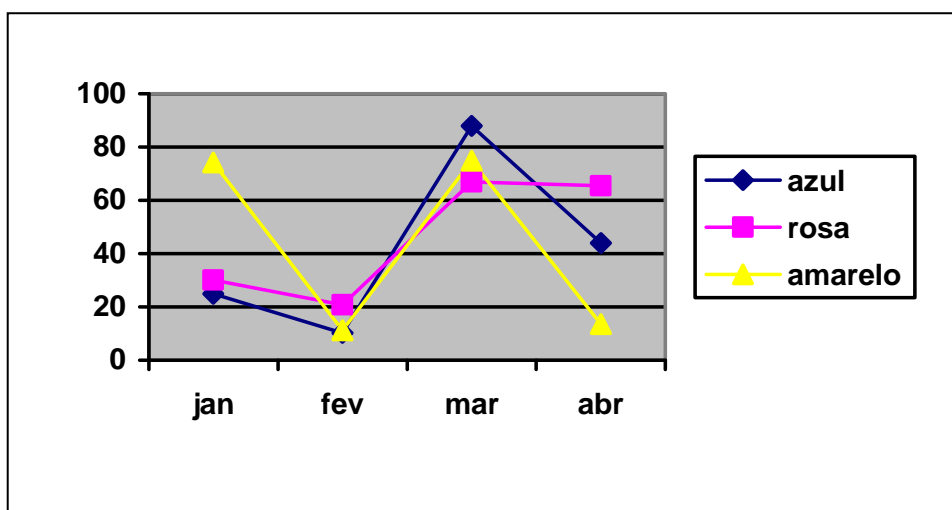


Figura 1 – Exemplo de figura

Nas tabelas deve ser utilizada, fonte Arial, tamanho 9. A Tabela 1 apresenta o formato indicado para as tabelas. Salienta-se que as tabelas devem estar separadas do corpo do texto por uma linha em branco.

Item	Quantidade	Percentual
Idade até 25 anos	22	7,9%
Escolaridade mínima	34	12,3%
Sexo feminino	54	19,5%
Sexo masculino	33	11,9%
Nacionalidade	10	3,6%

Fonte: Adaptado de Mays *apud* Greenhalg (1997)

Tabela 1 – Pesquisa qualitativa *versus* pesquisa quantitativa

3 CITAÇÕES E FORMATAÇÃO DAS REFERÊNCIAS

Seguem as definições para citação, de acordo com as Normas da ABNT:

- 1) **Citação:** menção, no texto, de uma informação extraída de outra fonte;
- 2) **Citação direta:** transcrição textual do autor consultado;
- 3) **Citação indireta:** transcrição livre do autor consultado e
- 4) **Citação de citação:** transcrição direta ou indireta em que a consulta não tenha sido no trabalho original.

Consulte as Normas da ABNT, caso tenha dúvidas. Abaixo algumas regras gerais:

- a) Quando o(s) autor(es) citado(s) estiver(em) no corpo do texto a grafia deve ser em caixa baixa, e quando estiver entre parênteses deve ser em caixa alta;
- b) Devem ser especificadas, o ano de publicação, volume, tomo ou seção, se houver e a(s) página(s);
- c) A citação de até 03 linhas acompanha o corpo do texto e se destaca com dupla aspa. Exemplos: 1) Autor (2004, p. 11) descreve "Tal constatação justifica a necessidade de debater as múltiplas faces da sustentabilidade" 2) "A falta de uma educação que traga pertencimento ao homem do ecossistema Terra está provocando desequilíbrio, que vem comprometendo a auto-organização do planeta" (AUTOR; AUTORA, 2008, p. 35).
- d) Para as citações com mais 03 linhas, deve-se fazer um recuo de 4,0 cm na margem esquerda, espaçamento entre linhas simples, diminuindo a fonte (tamanho 9) e sem aspas. Exemplo:

Nossa educação nos ensinou a separar e a isolar as coisas. Separamos os objetos dos seus contextos, separamos a realidade em disciplinas compartmentalizadas umas das outras. Mas como a realidade é feita de laços e interações, nosso conhecimento é incapaz de perceber o *complexus* – o tecido que junta o todo (MORIN, 2005, p.121).

- e) Abreviaturas e siglas: quando aparecem pela primeira vez, deve-se colocar por extenso e a sigla entre parênteses.
- f) Para as referências, deve-se utilizar fonte Arial, tamanho 10, espaçamento simples, prevendo 6 pontos depois de cada referência, exatamente conforme os exemplos a seguir. As referências devem aparecer em ordem alfabética e não devem ser numeradas. Somente as referências citadas no texto devem ser incluídas ao final, na seção Referências Bibliográficas.

Exemplos:

MATTHIESEN, S. Q. **Atletismo se aprende na escola**. Jundiaí: Fontoura Editora, 2004.

BECKER JUNIOR, B.; TELÖKEN, E. A criança no esporte. In: MACHADO, A.A. **Especialização esportiva precoce: perspectivas atuais da psicologia do esporte**. Jundiaí: Fontoura Editora, 2008. p. 17-34.

MACHADO, A. A. **Aspectos psicopedagógicos da competição esportiva escolar**. Campinas UNICAMP (doutorado), 1992.

MACHADO, A.A.; REBUSTINI, F.; GOMES, R. A.; AMANDIO, J. C. A.; GOUVÊA, F. C. Alterações dos estados emocionais: relação da faixa etária com as funções esportivas na perspectiva da psicologia do esporte. **Coleção pesquisa em educação física**, vol.6 n.2, p. 39-46, 2007.

REBUSTINI, F. SILVA, A.B. CALABRESI, C.A.M; MACHADO, A.A. Efeito imediato de duas intensidades de treinamento sobre os estados de humor em jovens voleibolistas do sexo feminino. **Lectures Educación Física y Deportes**, 10(80), 2005. disponível em <http://www.efdeportes.com> Acesso em 25 set. 2005.

SANTOS, C. V. dos; SILVA, C. D.; CARDOSO, R.; RUBIO, V. H.; OLIVEIRA, L. C. de. Políticas públicas e esporte: fatores que levam jovens adolescentes de 10 a 14 anos a participarem do instituto esporte & educação. 11º Congresso Paulista de Educação Física. In: **Anais...**, Jundiaí, ISSN 1981-4305, p. 44, 2007.

ANEXO

Os anexos devem vir ao final do trabalho.